

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**Департамент образования и науки Ханты-Мансийского автономного округа-**

**Югры**

**Управление образования администрации Кондинского района**

**Муниципальное казённое общеобразовательное учреждение**

**Луговская средняя общеобразовательная школа**

**РАССМОТРЕНО**

**На заседании**

**методического совета**

**Протокол №1  
от «30 августа» 2023 г.**

**СОГЛАСОВАНО**

**Заместитель директора**

\_\_\_\_\_  
**С.В. Халилова  
«30» августа 2023 г.**

**УТВЕРЖДЕНО**

**Директор**

\_\_\_\_\_  
**Е.О. Ганиярова  
Приказ №265  
от «30» августа 2023 г.**

**АООП ОБУЧАЮЩИХСЯ С УМСТВЕННОЙ ОТСТАЛОСТЬЮ  
(ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫМИ НАРУШЕНИЯМИ)  
РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**учебного предмета «Чтение (литературное чтение)»**

**для обучающихся 7-9 классов**

**7Б класс**

**УО Вариант 1**

**пгт.Луговой 2023**

### **Пояснительная записка.**

Изучение учебного предмета "Чтение (литературное чтение)" имеет своей целью развитие коммуникативно-речевых навыков и коррекцию недостатков мыслительной деятельности.

Достижение поставленной цели обеспечивается решением следующих задач:

совершенствование навыка полноценного чтения как основы понимания художественного и научно-познавательного текстов;

развитие навыков речевого общения на материале доступных для понимания художественных и научно-познавательных текстов;

развитие положительных качеств и свойств личности;

### **Содержание учебного предмета "Чтение (литературное чтение)".**

Содержание чтения (круг чтения): произведения устного народного творчества (сказка, былина, предание, легенда). Стихотворные и прозаические произведения отечественных и зарубежных писателей XIX - XXI вв. Книги о приключениях и путешествиях. Художественные и научно-популярные рассказы и очерки. Справочная литература: словари, книги-справочники, детская энциклопедия.

Примерная тематика произведений: произведения о Родине, героических подвигах во имя Родины, об отношении человека к природе, к животным, труду, друг другу; о жизни обучающихся, их дружбе и товариществе; о нравственно-этических понятиях (добро, зло, честь, долг, совесть, жизнь, смерть, правда, ложь).

Жанровое разнообразие: народные и авторские сказки, басни, былины, легенды, рассказы, рассказы-описания, стихотворения.

Ориентировка в литературоведческих понятиях:

литературное произведение, фольклор, литературные жанры (сказка, былина, сказ, басня, поговорка, рассказ, стихотворение), автобиография писателя;

присказка, зачин, диалог, произведение;

герой (персонаж), гласный и второстепенный герой, портрет героя, пейзаж;

стихотворение, рифма, строка, строфа;

средства выразительности (логическая пауза, темп, ритм);

элементы книги: переплет, обложка, форзац, титульный лист, оглавление, предисловие, послесловие.

Навык чтения: чтение вслух и про себя небольших произведений и целых глав из произведений целыми словами. Выразительное чтение произведений. Формирование умения самоконтроля и самооценки. Формирование навыков беглого чтения.

Работа с текстом. Осознание последовательности смысла событий. Выделение главной мысли текста. Определение мотивов поступков героев. Сопоставление и оценка поступков персонажей. Выявление авторской позиции и собственного отношения к событиям и персонажам. Деление текста на части и их озаглавливание, составление плана. Выборочный, краткий и подробный пересказ произведения или его части по плану.

Внеклассное чтение. Самостоятельное чтение книг, газет и журналов. Обсуждение прочитанного. Отчет о прочитанном произведении. Ведение дневников внеклассного чтения (коллективное или с помощью педагогического работника).

## **Планируемые предметные результаты освоения учебного предмета "Чтение (литературное чтение)".**

### **Минимальный уровень:**

правильное, осознанное чтение в темпе, приближенном к темпу устной речи, доступных по содержанию текстов (после предварительной подготовки);

определение темы произведения (под руководством педагогического работника);

ответы на вопросы педагогического работника по фактическому содержанию произведения своими словами;

участие в коллективном составлении словесно-логического плана прочитанного и разобранный под руководством педагогического работника текста;

пересказ текста по частям на основе коллективно составленного плана (с помощью педагогического работника);

выбор заголовка к пунктам плана из нескольких предложенных;

установление последовательности событий в произведении;

определение главных героев текста;

составление элементарной характеристики героя на основе предложенного плана и по вопросам педагогического работника;

нахождение в тексте незнакомых слов и выражений, объяснение их значения с помощью педагогического работника;

заучивание наизусть 7 - 9 стихотворений;

самостоятельное чтение небольших по объему и несложных по содержанию произведений для внеклассного чтения, выполнение посильных заданий.

### **Достаточный уровень:**

правильное, осознанное и беглое чтение вслух, с соблюдением некоторых усвоенных норм орфоэпии;

ответы на вопросы педагогического работника своими словами и словами автора (выборочное чтение);

определение темы художественного произведения;

определение основной мысли произведения (с помощью педагогического работника);

самостоятельное деление на части несложного по структуре и содержанию текста;

формулировка заголовков пунктов плана (с помощью педагогического работника);

различение главных и второстепенных героев произведения с элементарным обоснованием;

определение собственного отношения к поступкам героев (героя), сравнение собственного отношения и отношения автора к поступкам героев с использованием примеров из текста (с помощью педагогического работника);

пересказ текста по коллективно составленному плану;

нахождение в тексте непонятных слов и выражений, объяснение их значения и смысла с опорой на

контекст;

ориентировка в круге доступного чтения, выбор интересующей литературы (с помощью взрослого), самостоятельное чтение художественной литературы;

знание наизусть 10 - 12 стихотворений и 1 прозаического отрывка.

#### Тематическое планирование

№	Раздел	Количество часов
	Устное народное творчество	12
	Из произведений русской литературы XIX века	54
	Из произведений русской литературы XX века	70

#### Поурочное планирование

№ п/п	Тема	Виды работ
<b>Устное народное творчество</b>		
1	Жанры устного народного творчества	Заучивание наизусть.
2	Жанры устного народного творчества	
3	Русская народная сказка «Сивка - бурка»	
4	Русская народная сказка «Сивка - бурка»	
5	Русская народная сказка «Сивка - бурка»	
6	Русская народная сказка «Журавль и Цапля»	
7	Русская народная сказка «Умный мужик»	
8	Былина «Три поездки Ильи Муромца»	Работа над составлением характеристики главного героя.
9	Былина «Три поездки Ильи Муромца»	Работа с иллюстративным материалом
10	Народные песни	Работа над особенностями текста фольклорной песни
11	Пословицы и загадки	
12	<b>Внеклассное чтение</b> «Русские народные сказки»	Рассказывание отрывков сказок.
<b>Из произведений русской литературы XIX века</b>		
13	А. С. Пушкин. Биография	

14	А. С. Пушкин «Сказка о царе Салтане...»	Заучивание наизусть отрывка из сказки
15	А. С. Пушкин «Сказка о царе Салтане...»	
16	А. С. Пушкин «Сказка о царе Салтане...»	
17	А. С. Пушкин «Сказка о царе Салтане...»	
18	А. С. Пушкин «Сказка о царе Салтане...»	
19	А. С. Пушкин «Сказка о царе Салтане...»	
20	А. С. Пушкин «Зимний вечер»	Разучивание наизусть
21	А. С. Пушкин «У лукоморья»  (отрывок из поэмы «Руслан и Людмила»)	
22	<b>Внеклассное чтение.</b> Чтение произведений А. С. Пушкина	
23	М. Ю. Лермонтов. Биография	
24	М. Ю. Лермонтов «Бородино»	Заучивание наизусть отрывка из стихотворения
25	М. Ю. Лермонтов «Бородино»	
26	М. Ю. Лермонтов «Бородино»	
27	М. Ю. Лермонтов «Бородино»	
28	И. А. Крылов. Биография	
29	И. А. Крылов. Басни.	Чтение по ролям. Заучивание басни наизусть  Выборочное чтение, рассказывание отрывков из произведений.
30	И. А. Крылов. Басня «Кукушка и Петух»	
31	И. А. Крылов, Басня «Волк и Журавль»	
32	И. А. Крылов. Басня «Слон и Моська»	
33	Внеклассное чтение «О чём рассказывают басни»	
34	Н. А. Некрасов. Биография	
35	Н. А. Некрасов «Несжатая полоса»	
36	Н. А. Некрасов «Генерал Топтыгин»	

37	Н. А. Некрасов «Генерал Топтыгин»	
38	Н. А. Некрасов «Генерал Топтыгин»	
39	Л. Н. Толстой. Биография	
40	Л. Н. Толстой «Кавказский пленник»	Чтение по ролям. Характеристика главных действующих лиц. Деление текста на части, озаглавливание частей.
41	Л. Н. Толстой «Кавказский пленник»	
42	Л. Н. Толстой «Кавказский пленник»	
43	Л. Н. Толстой «Кавказский пленник»	
44	Л. Н. Толстой «Кавказский пленник»	
45	Л. Н. Толстой «Кавказский пленник»	
46	Л. Н. Толстой «Кавказский пленник»	
47	Л. Н. Толстой «Кавказский пленник»	
48	Л. Н. Толстой «Кавказский пленник»	
49	Л. Н. Толстой «Кавказский пленник»	
50	Л. Н. Толстой «Кавказский пленник»	
51	<b>Внеклассное чтение.</b> Чтение произведений о силе человеческого характера, о смелых и красивых поступках людей	
52	А. П. Чехов. Биография	
53	А. П. Чехов «Хамелеон»	Чтение по ролям.
54	А. П. Чехов «Хамелеон»	
55	<b>Внеклассное чтение.</b> Чтение юмористических рассказов	
56	В. Г. Короленко. Биография	
57	В. Г. Короленко «Дети подземелья»	
58	В. Г. Короленко «Дети подземелья»	
59	В. Г. Короленко «Дети подземелья»	
60	В. Г. Короленко «Дети подземелья»	
61	В. Г. Короленко «Дети подземелья»	
62	В. Г. Короленко «Дети подземелья»	
63	В. Г. Короленко «Дети подземелья»	
64	В. Г. Короленко «Дети подземелья»	
65	В. Г. Короленко «Дети подземелья»	
66	<b>Внеклассное чтение.</b> Чтение произведений русских писатели XIX века	
<b>Из произведений русской литературы XX века</b>		

67	А. М. Горький. Биография	
68	А. М. Горький «Детство»	
69	А. М. Горький «Детство»	
70	А. М. Горький «Детство»	
71	А. М. Горький «Детство»	
72	А. М. Горький «Детство»	
73	А. М. Горький «Детство»	
74	А. М. Горький «Детство»	
75	А. М. Горький «В людях»	
76	А. М. Горький «В людях»	
77	А. М. Горький «В людях»	
78	А. М. Горький «В людях»	
79	А. М. Горький «В людях»	
80	М. В. Исаковский «Детство»	Уметь выразительно читать по ролям стихотворение
81	М. В. Исаковский «Детство»	
82	М. В. Исаковский «Ветер»	Разучивание стихотворения наизусть
83	М. В. Исаковский «Весна»	
84	К. Г. Паустовский Биография	
85	К. Г. Паустовский «Последний чёрт»	
86	К. Г. Паустовский «Последний чёрт»	
87	К. Г. Паустовский «Последний чёрт»	
88	К. Г. Паустовский «Последний чёрт»	
89	К. Г. Паустовский «Последний чёрт»	
90	М. М. Зощенко. Биография	
91	М. М. Зощенко «Великие путешественники»	
92	М. М. Зощенко «Великие путешественники»	
93	М. М. Зощенко «Великие путешественники»	
94	М. М. Зощенко «Великие путешественники»	
95	К. М. Симонов. Биография	
96	К. М. Симонов «Сын артиллериста» (отрывки)	Разучивание наизусть отрывка стихотворения
97	К. М. Симонов «Сын артиллериста» (отрывки)	
98	К. М. Симонов «Сын артиллериста» (отрывки)	
99	К. М. Симонов «Сын артиллериста» (отрывки)	
100	В. П. Катаев. Биография.	Сравнение стихотворения

101	В. П. Катаев. «Флаг»	К. Симонова «Сын артиллери-ста» и рассказа В. Катаева «Флаг».
102	В. П. Катаев. «Флаг»	
103	Н. И. Рыленков. Биография«Деревья»	Разучивание стихотворения наизусть
104	Н. И. Рыленков «Весна без вещуньи-кукушки ...»	
105	Н. И. Рыленков «Всё в тающей дымке...»	
106	<b>Внеклассное чтение.</b> Поэты о русской природе	
107	Ю. И. Коваль. Биография.	
108	Ю. И. Коваль. «Капитан Клюквин»	
109	Ю. И. Коваль. «Капитан Клюквин»	
110	Ю. И. Коваль. «Капитан Клюквин»	
111	Ю. И. Коваль. «Капитан Клюквин»	
112	Ю. И. Коваль «Картофельная собака»	
113	Ю. И. Коваль «Картофельная собака»	
114	Ю. И. Коваль «Картофельная собака»	
115	Ю. И. Коваль «Картофельная собака»	
116	Ю. И. Коваль «Картофельная собака»	
117	Ю. Я. Яковлев. Биография.	
118	Ю. Я. Яковлев. «Багульник»	
119	Ю. Я. Яковлев. «Багульник»	
120	Ю. Я. Яковлев. «Багульник»	
121	Ю. Я. Яковлев. «Багульник»	
122	<b>Внеклассное чтение.</b> Чтение произведений о взаимоотношениях человека с животными. «Мы в ответе за тех, кого приручили»	
123	Р. П. Погодин. Биография.	
124	Р. П. Погодин. «Время говорит - пора»	
125	Р. П. Погодин. «Время говорит - пора»	
126	Р. П. Погодин. «Время говорит - пора»	
127	Р. П. Погодин. «Время говорит - пора»	
128	А. Г. Алексин. Биография.	Деление текста на части по данному плану, пересказ по плану. Выделение главной мысли рассказа.
129	А. Г. Алексин. «Двадцать девятое февраля»	
130	А. Г. Алексин. «Двадцать девятое февраля»	
131	А. Г. Алексин. «Двадцать девятое февраля»	

132	К. Я. Ваншенкин. Биография. «Мальчишка»	
133	К. Я. Ваншенкин «Снежки»	
134	<b>Внеклассное чтение.</b> Чтение произведений зарубежных писателей	
135	<b>Внеклассное чтение.</b> Чтение произведений зарубежных писателей	
136	Итоговое повторение	

### **УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА**

1. Чтение: 7 класс: учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы / автор-составитель А.К. Аксёнова.- 16-е изд., Москва: Просвещение, 2023

### **МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ**

1. Чтение: 7 класс: учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы / автор-составитель А.К. Аксёнова.- 16-е изд., Москва: Просвещение, 2023
2. Шишкова М.И. Чтение. Методические рекомендации. 5-9 классы. М., Просвещение, 2016.